

**UCHWAŁA NR II/40/10  
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO**

z dnia 28 grudnia 2010 r.

**w sprawie: ustanowienia stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego**

Na podstawie art.18 pkt 19a, art. 89 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1590, zm. Dz. U. z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62 poz. 558, Nr 153, poz. 1271, Nr 214, poz. 1806; z 2003 r. Nr 162, poz. 1568; z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1206, z 2006 r. Nr 126, poz. 875, Nr 227, poz. 1658, z 2007 r. Nr 173, poz. 1218; z 2008 r. Nr 180, poz. 1111; Nr 216, poz. 1370, Nr 223, poz. 1458, z 2010 Nr 28, poz. 142; Nr 28 poz. 146; Nr 106 poz. 675), Sejmik Województwa Łódzkiego uchwala, co następuje:

**§ 1.** Ustanawia stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego.

**§ 2.** Przyjmuje Regulamin przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego, stanowiący załącznik do niniejszej Uchwały.

**§ 3.** Traci moc Uchwała Nr LV/1534/10 Sejmiku Województwa Łódzkiego z dnia 27 kwietnia 2010 r. w sprawie ustanowienia jednorazowych stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego za szczególne osiągnięcia artystyczne, zmieniona Uchwałą Nr LVIII/1601/10 Sejmiku Województwa Łódzkiego z dnia 29 czerwca 2010 r. w sprawie: zmiany Uchwały Nr LV/1534/10 Sejmiku Województwa Łódzkiego z dnia 27 kwietnia 2010 r. w sprawie ustanowienia jednorazowych stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego za szczególne osiągnięcia artystyczne.

**§ 4.** Wykonanie Uchwały powierza Zarządowi Województwa Łódzkiego.

**§ 5.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od daty ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Łódzkiego.

Przewodniczący Sejmiku

**Marek Mazur**

Załącznik do Uchwały Nr II/40/10  
Sejmiku Województwa Łódzkiego  
z dnia 28 grudnia 2010 r.

## **REGULAMIN przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego**

### **Postanowienia ogólne**

**§ 1.** 1. Stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego przyznawane są w dwóch kategoriach:

- 1) kategoria „uczeń”
- 2) kategoria „młody twórca”

2. Wysokość kwoty przeznaczonej na stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego ustala każdego roku Sejmik Województwa Łódzkiego w uchwale budżetowej.

### **Stypendium artystyczne w kategorii „uczeń”**

**§ 2.** 1. Stypendium artystyczne w kategorii „uczeń” może być przyznane:

- 1) uczniom szkół artystycznych: podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych;
- 2) studentom wyższych uczelni artystycznych;

- którzy mieszkają na terenie województwa łódzkiego lub siedziba szkoły, do której uczęszczają, znajduje się na terenie województwa łódzkiego oraz, których średnia ocen z przedmiotów artystycznych, w roku szkolnym bądź akademickim poprzedzającym rok składania wniosku o stypendium, wynosiła co najmniej:

- 4,5 - w przypadku uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych,
- 4,0 - w przypadku studentów wyższych uczelni.

2. Stypendium jest przyznawane na pokrycie kosztów związanych z realizacją **indywidualnego planu rozwoju kariery artystycznej**, którego wykonanie musi się zakończyć do końca roku kalendarzowego, w którym przyznano stypendium.

3. O wartości indywidualnego planu rozwoju kariery artystycznej decydują:

- 1) charakter planowanych celów, które będą zrealizowane w ramach otrzymanego stypendium;
- 2) poziom aktywności artystycznej kandydata do stypendium w takich dziedzinach sztuki jak: muzyka, sztuki wizualne, teatr, balet, sztuka filmowa, inne;
- 3) jakość osiągnięć kandydata, przejawiająca się w indywidualnym dorobku artystycznym, w tym: udział w konkursach, olimpiadach, przeglądach, koncertach, wystawach lub innych wydarzeniach artystycznych.

4. Indywidualny plan rozwoju kariery artystycznej powinien gwarantować wszechstronny rozwój artystyczny kandydata do stypendium. Nie może on zawierać jedynie zakupu pomocy naukowych i dydaktycznych (takich jak instrumenty muzyczne, sprzęt elektroniczny, materiały plastyczne, itp.), na które może być przeznaczone nie więcej niż do 30% wysokości przyznanego stypendium.

5. Stypendium może być przyznane tej samej osobie nie częściej niż **raz na dwa lata** .

6. Stypendium przyznawane jest na okres 12 miesięcy, od stycznia do grudnia każdego roku. Stypendium ma formę jednorazowej wypłaty.

7. Ustanawia się następujące grupy, w ramach których będzie następowało rozpatrywanie wniosków kandydatów do stypendium:

- 1) uczniowie szkół podstawowych;
- 2) uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych;
- 3) studenci uczelni wyższych

8. Stypendium artystyczne w kategorii „uczeń” jest przyznawane w wysokości **od 2 000 zł do 10 000 zł brutto** .

9. Kryterium decydującym o przyznaniu stypendium jest jakość indywidualnego planu rozwoju kariery artystycznej, o którym mowa w ust. 3. Oceny indywidualnego planu rozwoju kariery artystycznej dokonuje Komisja Stypendialna.

10. Wnioskodawcą o przyznanie stypendium artystycznego w kategorii „uczeń” jest:

- 1) dyrektor szkoły lub z-ca dyrektora;
- 2) dziekan lub prodziekan wydziału uczelni wyższej.

11. Wzór wniosku o przyznanie stypendium artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii „uczeń” stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

12. Wnioski wypełnione komputerowo należy składać w terminie do 30 dni od daty ogłoszenia naboru, do siedziby Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi, przy ul. Traugutta 25, 90-113 Łódź. Ogłoszenie o naborze zostanie zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Łódzkiego.

13. O przyjęciu wniosku decyduje data wpływu, a nie data stempla pocztowego. Wnioski złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

14. Wszelkie zmiany we wniosku, po otrzymaniu stypendium, wymagają pisemnej zgody Departamentu Kultury i Edukacji.

15. Do wniosku należy dołączyć:

- 1) portfolio z dokumentami potwierdzającymi osiągnięcia kandydata do stypendium (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie artykułów, płyty CD/DVD z nagrajnymi koncertami, występami, itp.), wymienionymi we wniosku. Kserokopie załączonych dokumentów muszą być potwierdzone za zgodność z oryginałem przez wnioskodawcę;
- 2) kserokopię świadectwa lub indeksu, potwierdzającą średnią z przedmiotów artystycznych kandydata do stypendium, potwierdzoną za zgodność z oryginałem przez wnioskodawcę.

16. Wniosek dotyczący kandydata, który po raz pierwszy ubiega się o stypendium artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii „uczeń”, powinien zawierać dokumentację najważniejszych osiągnięć z całego dotychczasowego dorobku artystycznego.

17. Wniosek dotyczący kandydata, który był już stypendystą Marszałka Województwa Łódzkiego w poprzednich edycjach, powinien zawierać dokumentację osiągnięć datowaną od momentu przyznania ostatniego stypendium artystycznego.

### **Stypendium artystyczne w kategorii „młody twórca”**

§ 3. 1. O stypendium artystyczne w kategorii „młody twórca” może ubiegać się osoba pełnoletnia, będąca uczniem lub studentem, która w momencie składania wniosku o stypendium nie ukończyła 35. roku życia, posiadająca znaczące osiągnięcia w zakresie twórczości artystycznej.

2. Stypendium w kategorii „młody twórca” przyznawane jest na realizację projektu artystycznego, rozumianego jako nowe dzieło, mające swoje źródło w indywidualnej kreatywności i talencie kandydata do stypendium, które będzie realizowane w województwie łódzkim. Projekt artystyczny, szczegółowo określony we wniosku, musi zostać zrealizowany do końca roku kalendarzowego, w którym przyznano stypendium.

3. Stypendium w kategorii „młody twórca” może być przyznane tej samej osobie **tylko jeden raz**.

4. Stypendium w kategorii „młody twórca” jest przyznawane w formie jednorazowej wypłaty.

5. Podstawowymi kryteriami decydującymi o przyznaniu stypendium są: merytoryczna wartość projektu artystycznego, o którym mowa w ust. 2 oraz jakość osiągnięć kandydata do stypendium, o których mowa w ust. 1. Oceny projektu artystycznego oraz osiągnięć kandydata dokonuje Komisja Stypendialna.

6. Po rozpatrzeniu wniosków, Komisja Stypendialna ma prawo:

- 1) przyznać do trzech stypendiów w kategorii „młody twórca” w maksymalnej wysokości do **17 000 zł brutto** każde;
- 2) nie przyznać stypendium w kategorii „młody twórca”;
- 3) niewykorzystane środki na stypendia w kategorii „młody twórca” przeznaczyć na stypendia w kategorii „uczeń”.

7. Wzór wniosku o przyznanie stypendium artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego za szczególne osiągnięcia artystyczne w kategorii „młody twórca” stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.

8. Wnioski wypełnione komputerowo należy składać w terminie do 30 dni od daty ogłoszenia naboru, do siedziby Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi, przy ul. Traugutta 25, 90-113 Łódź. Ogłoszenie o naborze zostanie zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Łódzkiego.

9. O przyjęciu wniosku decyduje data wpływu, a nie data stempla pocztowego. Wnioski złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

10. Wszelkie zmiany we wniosku, po otrzymaniu stypendium, wymagają pisemnej zgody Departamentu Kultury i Edukacji.

11. Do wniosku należy dołączyć:

- 1) portfolio z dokumentami potwierdzającymi osiągnięcia kandydata do stypendium (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie artykułów, płyty CD/DVD z nagranymi koncertami, występami, itp.), wymienionymi we wniosku;

- 2) dwa niezależne listy polecające wystawione przez instytucje lub osoby zajmujące się twórczością artystyczną;
- 3) zaświadczenie o byciu uczniem lub studentem, wystawione przez szkołę, do której uczęszcza kandydat do stypendium.

### **Tryb przyznawanie stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego**

**§ 4.** 1. Złożone wnioski podlegają sprawdzeniu pod względem formalnym przez Departament Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi, zgodnie z kartami oceny formalnej, których wzory stanowią załączniki: nr 3 (stypendium w kategorii „uczeń”) i nr 4 (stypendium w kategorii „młody twórca”) do niniejszego Regulaminu.

2. Wnioski niespełniające wymogów formalnych będą odrzucone, z zastrzeżeniem ust. 3.

3. W przypadku stwierdzenia braków formalnych, których uzupełnienie nie wymaga zmian merytorycznych w treści wniosku, wnioskodawca zostanie wezwany drogą pisemną do ich uzupełnienia w terminie 7 dni od daty otrzymania wezwania.

4. Wnioski spełniające wymogi formalne są przekazywane Komisji Stypendialnej, która dokonuje oceny merytorycznej wniosków.

5. Ustanawia się dwie Komisje Stypendialne:

- 1) Komisja Stypendialna do spraw oceny wniosków w kategorii „uczeń”;
- 2) Komisja Stypendialna do spraw oceny wniosków w kategorii „młody twórca”.

6. W skład Komisji Stypendialnej do oceny wniosków w kategorii „uczeń” wchodzi:

- 1) Członek Zarządu Województwa Łódzkiego jako jej Przewodniczący;
- 2) Przewodniczący Komisji Nauki, Kultury i Sportu lub Radny z Komisji Nauki, Kultury i Sportu;
- 3) Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji lub jego Zastępca;
- 4) Naczelnik Wydziału Kultury Departamentu Kultury i Edukacji, a w przypadku jego nieobecności inny pracownik Wydziału Kultury Departamentu Kultury i Edukacji;
- 5) Pracownik Departamentu Kultury i Edukacji pełniący funkcję sekretarza.

7. Jako ciało doradcze do udziału w pracach Komisji do oceny wniosków w kategorii „uczeń” (bez prawa głosu), mogą być powołani:

- 1) Wizytator Centrum Edukacji Artystycznej;
- 2) trzech eksperci zewnętrzni ds. artystycznych.

8. Eksperci zewnętrzni ds. artystycznych wskazywani są przez dyrektorów stosownych instytucji kultury na prośbę Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji.

9. W skład Komisji Stypendialnej do oceny wniosków w kategorii „młody twórca” wchodzi:

- 1) Członek Zarządu Województwa Łódzkiego jako jej Przewodniczący;
- 2) Przewodniczący Komisji Nauki, Kultury i Sportu lub Radny z Komisji Nauki, Kultury i Sportu;
- 3) Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji lub jego Zastępca;
- 4) Naczelnik Wydziału Kultury Departamentu Kultury i Edukacji, a w przypadku jego nieobecności inny pracownik Wydziału Kultury Departamentu Kultury i Edukacji;
- 5) Pracownik Departamentu Kultury i Edukacji pełniący funkcję sekretarza.

10. Jako ciało doradcze do udziału w pracach Komisji do oceny wniosków w kategorii „młody twórca” (bez prawa głosu), mogą być powołani trzej eksperci ds. oceny wartości projektu artystycznego.

11. Eksperti zewnętrzni ds. oceny wartości projektu artystycznego wskazywani są przez władze organizacji zajmujących się działalnością artystyczną lub upowszechnianiem kultury (stowarzyszenia, fundacje, instytucje kultury, uczelnie wyższe itp.) na prośbę Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji.

12. Osobowy skład obu Komisji powołuje uchwałą Zarząd Województwa Łódzkiego.

13. Członkowie każdej z Komisji składają deklarację poufności i bezstronności wg załączonego wzoru, który stanowi załącznik nr 5 do niniejszego Regulaminu.

14. Komisje podejmują decyzje zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej 2/3 składu każdej z Komisji. W przypadku równej liczby głosów, decyduje głos Przewodniczącego danej Komisji.

15. Od decyzji Komisji nie przysługuje odwołanie.

16. O posiedzeniach Komisji jej członkowie będą powiadamiani pisemnie.

17. Posiedzenie Komisji Stypendialnej do oceny wniosków w kategorii „młody twórca” odbywa się co najmniej dzień wcześniej niż posiedzenie Komisji Stypendialnej do oceny wniosków w kategorii „uczeń”.

18. Z posiedzenia każdej z Komisji sporządzany jest protokół, który zostaje podpisany przez członków Komisji.

19. Za pracę w Komisjach nie przysługuje wynagrodzenie.

20. Komisje, uwzględniając wysokość kwoty przeznaczonej na stypendia artystyczne w budżecie Województwa Łódzkiego, sporządzają wykaz stypendystów, których rekomendują do przyznania stypendium, a także wykaz osób, które nie otrzymały stypendium.

21. Wykazy, o których mowa w ust. 20 podpisywane są przez Przewodniczącego właściwej Komisji.

22. Stypendia artystyczne Marszałka Województwa Łódzkiego przyznaje Zarząd Województwa Łódzkiego w oparciu o wykazy Komisji, o których mowa w ust. 20.

23. Uchwała Zarządu Województwa Łódzkiego o przyznaniu stypendium jest ostateczna i podlega ogłoszeniu w Biuletynie Informacji Publicznej oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi.

24. Uchwała, o której mowa w ust. 23 określa imiona i nazwiska kandydatów, którym przyznano stypendia oraz wysokość przyznanego stypendium.

25. Departament Kultury i Edukacji powiadamia pisemnie:

- 1) o przyznaniu stypendium – stypendystę i podmiot wnioskujący;
- 2) o odmowie przyznania stypendium – kandydata do stypendium i podmiot wnioskujący z podaniem przyczyny odmowy.

26. Warunkiem wypłaty stypendium artystycznego jest podpisanie Umowy Stypendialnej.

27. Stypendysta zobowiązany jest do:

- 1) wydatkowania stypendium zgodnie z zapisami zawartymi we wniosku;
- 2) wydatkowania stypendium do końca roku kalendarzowego, w którym stypendium zostało przyznane;

3) złożenia w siedzibie Departamentu Kultury i Edukacji sprawozdania z realizacji indywidualnego planu rozwoju kariery artystycznej (kategoria „uczeń”) lub projektu artystycznego (kategoria „młody twórca”), nie później niż do końca lutego następnego roku. Sprawozdanie powinno być sporządzone w formie pisemnej wg załączonego wzoru, stanowiącego załączniki nr 6 (stypendium w kategorii „uczeń”) i załącznik nr 7 (stypendium w kategorii „młody twórca”) do niniejszego Regulaminu.

28. Stypendysta może zostać wezwany do przedłożenia dokumentów potwierdzających poniesione wydatki.

29. Niezłożenie sprawozdania w wyznaczonym terminie lub brak udokumentowania na prośbę Departamentu Kultury i Edukacji wydatków poniesionych w ramach stypendium, skutkuje koniecznością zwrotu kwoty przyznanego stypendium. Do zwrotu stypendium stypendysta będzie wzywany pisemnie. Stypendium należy zwrócić w terminie 14 dni od daty otrzymania wezwania.

30. Czynności organizacyjno-techniczne, związane z obsługą procesu przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego, wykonuje Departament Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi.

31. Departament Kultury i Edukacji zastrzega sobie prawo do opublikowania imion i nazwisk stypendystów, ich zdjęć oraz informacji o osiągnięciach artystycznych na stronie internetowej [www.lodzkie.pl](http://www.lodzkie.pl) oraz w innych nośnikach informacyjnych, w celu promowania idei wspierania rozwoju artystycznego.

32. Wnioskodawca oraz kandydat do stypendium zobowiązują się do akceptacji warunków niniejszego Regulaminu.

33. Regulamin przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego obowiązuje od dnia wejścia w życie wprowadzającej go uchwały.

## Załącznik nr 1

do Regulaminu przyznawania stypendiów  
artystycznych Marszałka Województwa  
Łódzkiego

.....  
Pieczęć szkoły/uczelni, do której uczęszcza  
kandydat do stypendium

### Indywidualny plan rozwoju artystycznego

Wniosek o przyznanie stypendium artystycznego  
Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii  
„ UCZEŃ ”

Informacje wypełniane przez instytucję przyjmującą wniosek
Data przyjęcia wniosku:

- 1) *Wniosek należy wypełnić komputerowo na właściwym formularzu.*
- 2) *Obowiązkowo należy wypełnić wszystkie pola wniosku. Jeżeli pole nie może zostać wypełnione, należy wpisać „nie dotyczy”.*
- 3) *Do wniosku należy dołączyć portfolio z dokumentami potwierdzającymi osiągnięcia kandydata do stypendium, wymienione we wniosku (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie wybranych utworów i artykułów, płyty CD/DVD z nagranyymi koncertami, występami, itp.), potwierdzone za zgodność z oryginałem przez wnioskodawcę.*
- 4) *Do wniosku należy dołączyć kserokopię świadectwa lub indeksu, potwierdzającą średnią z przedmiotów artystycznych kandydata do stypendium, potwierdzoną za zgodność z oryginałem przez wnioskodawcę.*

## Część A

### 1) Dane Wnioskodawcy i kandydata do stypendium

Imię i nazwisko osoby występującej z wnioskiem:		
Stanowisko osoby występującej z wnioskiem:		
Nazwa szkoły/uczelni	Typ/stopień szkoły/uczelni	Adres i numer telefonu szkoły/uczelni
Imię i nazwisko kandydata do stypendium:		
Adres zamieszkania kandydata do stypendium:		
Numer telefonu kandydata do stypendium:		
Adres e-mail kandydata do stypendium:		
Data urodzenia kandydata do stypendium:		

### 2) Dziedzina w której stypendium ma być przyznane

Dziedzina*	
Muzyka	
Sztuki wizualne	
Teatr	
Balet	
Sztuka filmowa	
Inne, jakie?	

\* zaznacz właściwe pole znakiem x

### 3) Informacje o stypendiach, które kandydat otrzymał z innych źródeł

(stypendia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)

L.p.	Nazwa stypendium	Rok przyznania	Kwota	Podmiot przyznający
1.				
2.				
3.				
4.				

### Część B

#### 4) Średnia ocen z przedmiotów artystycznych

Średnia ocen*

\* Średnia ocen z przedmiotów artystycznych z roku szkolnego/akademickiego poprzedzającego składanie wniosku

#### 5) Udział w konkursach/przeeglądach/przesłuchaniach/festiwalach\*

L.p.	Nazwa	Data	Rodzaj konkursu/ przeeglądu/ przesłuchania/ festiwalu*			Zajęte miejsce**	Charakter udziału w konkursie/ przeeglądzie/ przesłuchaniu/ festiwalu (solo, w zespole)	Uwagi mogące mieć znaczenie przy ocenie udziału w konkursie/ przeeglądzie/ przesłuchaniu/ festiwalu
			między narodowy	ogólno polski	inny			

\* zaznacz właściwe pole znakiem x

\*\*jeżeli kandydat jedynie brał udział w konkursie/przeeglądzie/przesłuchaniu/festiwalu i nie jest w stanie podać zajętego miejsca, należy wpisać „udział”

6) Inne osiągnięcia i dorobek artystyczny kandydata do stypendium (zrealizowane projekty artystyczne, udział w wystawach /koncertach/olimpiadach, kursach mistrzowskich, prezentacje artystyczne, publikacje, itp.)

a) Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu międzynarodowym

*(Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)*

L.p.	Data	Osiągnięcie
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

b) Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu ogólnopolskim

*(Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)*

L.p.	Data	Osiągnięcie
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

c) Osiągnięcia i dorobek artystyczny o innych niż ww. zasięgach

*(Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych)*

L.p.	Data	Osiągnięcie
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

### Część C

7) Cele i krótki opis planowanej ścieżki rozwoju artystycznego z uwzględnieniem dotychczasowych osiągnięć

Planowana ścieżka rozwoju:

Cele do osiągnięcia w czasie otrzymywania stypendium:

Planowany rodzaj wydatków wspierających realizację ścieżki rozwoju stypendysty i osiągnięcia zakładanych celów:

Uzasadnienie wnioskowania o przyznanie stypendium:

**8) Rekomendacja dyrektora/z-cy dyrektora szkoły, dziekana/prodziekana wydziału uczelni wyższej**

--

## Część D

### 9) Oświadczenie wnioskodawcy

1. Ja niżej podpisany/a oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem, a informacje zawarte w niniejszym wniosku są zgodne z prawdą.

.....  
Miejscowość                      Data                      Podpis wnioskodawcy

2. Zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 ze zm.) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w związku z procedurą przyznawania stypendium.

.....  
Miejscowość                      Data                      Podpis wnioskodawcy

### 10) Oświadczenie kandydata do stypendium/opiekuna prawnego w przypadku ucznia niepełnoletniego

1. Ja niżej podpisany/a oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem, a informacje zawarte w niniejszym wniosku są zgodne z prawdą.

.....  
Miejscowość                      Data                      Podpis wnioskodawcy

2. Zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 ze zm.) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w związku z procedurą przyznawania stypendium.

.....  
Miejscowość                      Data                      Podpis wnioskodawcy

## Cześć E

### 11) Wykaz załączników

L.p.	
1.	
2.	
3.	
4.	

.....  
(miejscowość i data)

.....  
(czytelny podpis wnioskodawcy)

.....  
(pieczęć szkoły/uczelni, do której uczęszcza  
kandydat do stypendium)

## Załącznik Nr 2

do Regulaminu przyznawania stypendiów  
artystycznych Marszałka Województwa  
Łódzkiego

### Wniosek

o przyznanie stypendium artystycznego Marszałka Województwa Łódzkiego  
w kategorii „**MŁODY TWÓRCA**”

Informacje wypełniane przez instytucję przyjmującą wniosek
Data przyjęcia wniosku:

- 1) *Wniosek należy wypełnić komputerowo na właściwym formularzu.*
- 2) *Obowiązkowo należy wypełnić wszystkie pola wniosku. Jeżeli pole nie może zostać wypełnione, należy wpisać „nie dotyczy”.*
- 3) *Do wniosku należy dołączyć portfolio z dokumentami potwierdzającymi osiągnięcia kandydata do stypendium, wymienione we wniosku (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie wybranych utworów i artykułów, płyty CD/DVD z nagranyymi koncertami, występami, itp.), potwierdzone za zgodność z oryginałem przez wnioskodawcę.*
- 4) *Do wniosku należy dołączyć dwa niezależne listy polecające wystawione przez instytucje lub osoby zajmujące się twórczością artystyczną lub upowszechnianiem kultury.*

## Część A

Imię i nazwisko:
Adres zameldowania:
Adres do korespondencji:
Numer telefonu:
Adres e-mail:
Data urodzenia:
Wykształcenie (ukończone szkoły, kursy, odbyte stypendia itp.):
Przebieg kariery artystycznej i zawodowej (wystawy, publikacje, konkursy, projekty, badania naukowe, koncerty, itp.):

## Cześć B

### 1) Zakres merytoryczny projektu

Dziedzina sztuki, w której realizowany będzie projekt:
Cel projektu:

Metody realizacji projektu:
Osoby zaangażowane w realizację projektu (wraz z krótką charakterystyką):
Partnerzy instytucjonalni biorący udział w realizacji projektu (wraz z krótką charakterystyką):
Harmonogram planowanych działań – etapy realizacji projektu:
Zakładane rezultaty realizacji projektu:

## 2) Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania

Wysokość środków finansowych konieczna do zrealizowania projektu:
-------------------------------------------------------------------

Charakterystyka sposobów wykorzystania środków finansowych:

### 3) Oświadczenie kandydata do stypendium

1. Ja niżej podpisany/a oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem, a informacje zawarte w niniejszym wniosku są zgodne z prawdą.

.....  
Miejscowość

.....  
Data

.....  
Podpis kandydata

2. Zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 ze zm.) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w związku z procedurą konkursową.

.....  
Miejscowość

.....  
Data

.....  
Podpis kandydata

3. Ja niżej podpisany/a wyrażam zgodę na wykorzystanie zrealizowanego przeze mnie projektu artystycznego przez Samorząd Województwa Łódzkiego w celu promocji województwa łódzkiego w kraju i za granicą oraz promowania idei wspierania rozwoju artystycznego przez Samorząd Województwa Łódzkiego.

.....  
Miejscowość

.....  
Data

.....  
Podpis kandydata

4. Ja niżej podpisany/a oświadczam, że przedstawiony przeze mnie opis projektu artystycznego nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. Nr 24, poz. 83 z późn. zm.) oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym.

.....  
Miejscowość

.....  
Data

.....  
Podpis kandydata

## C. Załączniki

### Wykaz załączników

L.p.	Nazwa załącznika
1.	
2.	
3.	
4.	

.....  
(miejsowość i data)

.....  
(czytelny podpis kandydata do stypendium)

### Załącznik nr 3

do Regulaminu przyznawania stypendiów

artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego

#### Karta oceny formalnej wniosku w kategorii „uczeń”

Nr rejestracyjny wniosku

Imię i nazwisko kandydata do stypendium:

Adres kandydata do stypendium, numer telefonu:

Imię i nazwisko wnioskodawcy:

Nazwa i adres wnioskodawcy:

Formalna ocena wniosku	Tak	Nie	Uwagi
1. Wniosek złożony w terminie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Poprawność sporządzonego wniosku			
a) wypełnienie właściwego formularza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
b) wypełnienie wszystkich wymaganych pól	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
c) wniosek podpisany przez uprawnione osoby	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3. Kserokopie załączników potwierdzone za zgodność z oryginałem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4. Kryterium kwalifikujące kandydata do stypendium			
a) uczeń szkoły artystycznej lub student wyższej uczelni artystycznej	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
b) miejsce zamieszkania kandydata na terenie województwa łódzkiego	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
c) siedziba szkoły lub uczelni, do której uczęszcza kandydat znajduje się na terenie województwa łódzkiego	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
d) średnia ocen z przedmiotów artystycznych zgodna z wymaganiami regulaminu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
e) kandydat nie otrzymał stypendium w roku poprzedzającym rok składania wniosku	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

ZWERYFIKOWANO POZYTYWNIEM

ZWERYFIKOWANO NEGATYWNIEM

Podpis osoby weryfikującej wniosek:

.....

Podpis osoby sprawdzającej wniosek:

.....

## Załącznik nr 4

do Regulaminu przyznawania stypendiów  
artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego

### Karta oceny formalnej wniosku w kategorii „młody twórca”

Nr rejestracyjny wniosku

Imię i nazwisko kandydata do stypendium:

Adres kandydata do stypendium, numer telefonu:

Formalna ocena wniosku	Tak	Nie	Uwagi
1. Wniosek złożony w terminie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Poprawność sporządzonego wniosku			
a) wypełnienie właściwego formularza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
b) wypełnienie wszystkich wymaganych pól	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
c) wniosek podpisany przez uprawnioną osobę	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3. Kryterium kwalifikujące kandydata do stypendium			
a) osoba pełnoletnia, będąca uczniem lub studentem, która w momencie składania wniosku nie ukończyła 35 roku życia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
b) do wniosku dołączono dwa listy polecające	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
c) kandydat nigdy wcześniej nie otrzymał stypendium w kategorii „młody twórca”	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
d) projekt artystyczny będzie realizowany w województwie łódzkim	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
e) projekt zostanie zrealizowany w roku kalendarzowego, w którym nastąpi przyznane stypendium	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

ZWERYFIKOWANO POZYTYWNIEM

ZWERYFIKOWANO NEGATYWNIEM

Podpis osoby weryfikującej wniosek:

Podpis osoby sprawdzającej wniosek:

.....

.....

## **Załącznik nr 5**

do Regulaminu przyznawania stypendiów  
artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego

### **Deklaracja poufności i bezstronności**

Imię:

Nazwisko:

Instytucja organizująca konkurs:

**Departament Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi**

Niniejszym oświadczam, że:

- zapoznałem/zapoznałam się z Regulaminem przyznawania stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego,

- nie pozostaję w związku małżeńskim albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia i nie jestem związany/a z tytułu przysposobienia, opieki, kurateli z osobami ubiegającymi się o stypendium artystyczne, jego zastępcą prawnym lub członkiem władz osoby prawnej ubiegającej się o stypendium. W przypadku stwierdzenia takiej zależności zobowiązuję się do niezwłocznego poinformowania o tym fakcie przewodniczącego komisji i wycofania się z oceny przedmiotowego wniosku,

- przed upływem trzech lat od daty rozpoczęcia posiedzenia komisji nie pozostawałem/łam w stosunku pracy lub zlecenia z podmiotem ubiegającym się o stypendium ani nie byłem/łam członkiem władz osoby prawnej ubiegającej się o dofinansowanie. W przypadku stwierdzenia takiej zależności zobowiązuję się do niezwłocznego poinformowania o tym fakcie przewodniczącego komisji i wycofania się z oceny przedmiotowego wniosku,

- nie pozostaję z podmiotem ubiegającym się o dofinansowanie w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do mojej bezstronności. W przypadku stwierdzenia takiej zależności zobowiązuję się do niezwłocznego poinformowania o tym fakcie przewodniczącego komisji i wycofania się z oceny przedmiotowego wniosku,

- zobowiązuję się, że będę wypełniać moje obowiązki w sposób uczciwy i sprawiedliwy, zgodnie z posiadaną wiedzą,
- zobowiązuje się również nie zatrzymywać kopii jakichkolwiek pisemnych lub elektronicznych informacji,
- zobowiązuję się do zachowania w tajemnicy i zaufaniu wszystkich informacji oraz dokumentów ujawnionych mi lub wytworzonych przeze mnie lub przygotowanych przeze mnie w trakcie lub jako rezultat oceny i zgadzam się, że informacje te powinny być użyte tylko do celów niniejszej oceny i nie powinny być ujawnione stronom trzecim. Zobowiązuję się również nie zatrzymywać kopii jakichkolwiek pisemnych informacji.

Łódź, dnia.....

.....

(podpis)

## Załącznik nr 6

do Regulaminu przyznawania stypendiów  
artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego

.....  
Pieczęć szkoły/uczelni, do której  
uczęszcza/uczęszczał stypendysta

.....  
data

### Sprawozdanie

z wydatkowania środków finansowych przyznanych w ramach stypendium artystycznego  
Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii „**uczeń**”

Umowa nr..... z dnia.....

#### I. Dane stypendysty:

1. Imię i nazwisko: .....
2. Adres zamieszkania: .....
3. Numer telefonu: .....
4. Nazwa szkoły/uczelni: .....
5. Adres szkoły/uczelni: .....

#### II. Opis wydatkowania przyznanej kwoty stypendium: (cel, podjęte działania, uzasadnienie poniesionych wydatków)

Wysokość stypendium: .....

.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
(Podpis dyrektora/z-cy dyrektora szkoły  
dziekana/prodziekana wydziału uczelni)

.....  
(Podpis stypendysty/opiekuna prawnego  
w przypadku osób niepełnoletnich)

## Załącznik nr 7

do Regulaminu przyznawania stypendiów  
artystycznych Marszałka Województwa Łódzkiego

.....  
data

### Sprawozdanie

z wydatkowania środków finansowych przyznanych w ramach stypendium artystycznego  
Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii „ **młody twórca** ”

Umowa nr..... z dnia.....

#### I. Dane stypendysty:

1. Imię i nazwisko: .....
2. Adres zamieszkania: .....
3. Numer telefonu: .....

#### II. Opis wydatkowania przyznanej kwoty stypendium:

Wysokość stypendium: .....

1. Krótki opis projektu, którego dotyczy umowa stypendialna

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## 2. Dokładny opis realizacji projektu artystycznego

a) wykorzystane środki i metody realizacji:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

b) czy zakładane cele i rezultaty zostały osiągnięte? Jeśli nie, dlaczego?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
miejsowość i data

.....  
(podpis stypendysty)

### **Do sprawozdania należy dołączyć:**

1) materiał dokumentujący realizację projektu, np. reprodukcje prac, teksty powstałych utworów, zdjęcia przeprowadzonych warsztatów, zapis nutowy utworów muzycznych.